

**1.** Este Regulamento visa definir as regras para a atribuição do prémio Jovem Talento da Gastronomia na categoria Artes da Mesa, a par da participação e funcionamento das Etapas Regionais e da Final Nacional.

**2.** É objetivo do concurso o apuramento do vencedor do Concurso Nacional Artes da Mesa, bem como a valorização profissional dos jovens empregados de mesa em Portugal.

**2.1.** Podem participar **todos os estudantes de hotelaria e restauração** a frequentar as escolas em Portugal, ou **jovens profissionais** que tenham acabado os estudos no ano letivo anterior ao ano corrente, e que tenham idade igual ou inferior a 25 anos, à data de 31 de dezembro de 2019.

**3.** O concurso é nacional, tendo por base um conjunto de Etapas Regionais e uma Final Nacional.

**3.1.** A Organização reserva-se ao direito de, sob proposta do júri, proceder à anulação de Etapas Regionais que possam registar um número insuficiente de Concorrentes selecionados. Estes serão integrados na Etapa Regional indicado pela Organização.

**4.** Para participar os concorrentes devem inscrever-se, **dentro dos prazos estabelecidos**, através do site [www.jovemtalentodagastronomia.etaste.pt](http://www.jovemtalentodagastronomia.etaste.pt), e enviar o seu **CV e carta de motivação em formato digital e em word** (por e-mail).

Os documentos estão acessíveis em [jovemtalentodagastronomia.etaste.pt](http://jovemtalentodagastronomia.etaste.pt).

**4.1.** O concorrente tem três momentos de participação:

#### **Prova Escrita:**

Realização de um questionário com respostas de escolha múltipla que foca assuntos relacionados com o serviço. Ex: Mise-en-Place, Técnicas de Serviço, Regras de Empratamento, etc.

#### **Prova Técnica:**

Preparação de uma mise-en-place de mesa para 2 pessoas, mediante uma ementa atribuída. Durante a prova é obrigatório a apresentação e serviço de 2 bebidas.

#### **Prova Apresentação:**

Preparação e apresentação de um queijo de Portugal propondo uma bebida acompanhar.

**4.2.** A data limite para envio das inscrições e respetiva documentação é o dia **14 de junho** de 2019.

**4.3.** As inscrições são gratuitas.

**4.4.** A cada concorrente apurado para as Etapas Regionais é atribuído um diploma de participação.

**4.5.** A Organização assegura um seguro de acidentes pessoais a todos os concorrentes para os dias de prova nas Etapas Regionais e Final Nacional. Em caso de acidente durante a prova, o concorrente deverá informar de imediato um elemento da Organização, ou júri, para que possa encaminhar devidamente a situação.

**5.** Durante as Etapas regionais e Final Nacional os concorrentes têm para a sua prova completa 45 minutos:

Prova Escrita – 20 minutos

Prova Técnica – 20 minutos

Prova Apresentação – 15 minutos

**5.1.** A farda, as matérias-primas, utensílios necessários à prova são da inteira responsabilidade do concorrente, que os deverá levar consigo para a prova, sendo que a Organização não se responsabiliza por falta de produtos.

**5.2.** A Organização informa antecipadamente os concorrentes de eventuais matérias-primas disponibilizadas pelos patrocinadores no dia e local da prova.

**6.** O júri do concurso é constituído por importantes figuras da restauração portuguesa.

**6.1.** Os critérios de pontuação, em cada fase do concurso, são os seguintes:

#### **Apuramento para as Etapas Regionais**

Curriculum vitae e carta de motivação, em que descreve o que pretende apresentar ao júri.

Pontuação máxima – 50 pontos

#### **Etapas Regionais e Final Nacional**

**Pontuação Teórica** - 15 pontos (pontuação máxima)

**Pontuação Técnica** - 35 pontos (pontuação máxima)

Destreza de Movimentos – 5 pontos

Organização de Tarefas – 5 pontos

Higiene nas Tarefas – 5 pontos

Tempo de Execução – 5 pontos

Resultado Final da Mise-en-Place – 5 pontos

Apresentação e Higiene – 5 pontos

Postura e Atitude – 5 pontos

**Pontuação Apresentação** – 45 pontos (pontuação máxima)

Técnica utilizada – 5 pontos

Destreza de Movimentos – 5 pontos

Higiene no Serviço – 5 pontos

Apresentação do Empratamento – 5 pontos

Apresentação dos Produtos – 5 pontos

Conhecimento dos Produtos – 5 pontos

Facilidade de Comunicação – 5 pontos

Tempo de Execução – 5 pontos

Postura e Atitude – 5 pontos

**6.1.1.** Em caso de atraso na sua prova, o concorrente tem 3 minutos de tolerância e será penalizado em 15% dos pontos. Após 10 minutos de atraso, o concorrente será impedido de concluir a prova.

Exemplo:

Atraso de 3 minutos – penalizado em 15% dos pontos;

Atraso de 5 minutos – penalizado em 15% dos pontos;

Atraso de 10 minutos – impedido de finalizar a prova.

**6.2.** A data prevista para realização das Etapas Regionais e Final Nacional é durante os meses de Setembro e Novembro, respectivamente.

**7.** Dos concorrentes inscritos, o júri escolhe um máximo de 4 concorrentes por cada região (Norte, Centro e Sul) que disputarão ao vivo as Etapas Regionais. Este apuramento é feito com base na avaliação da documentação enviada.

**7.1.** Em cada Etapa Regional, é eleito um vencedor, ou seja, o concorrente que reunir a pontuação mais elevada dos que se encontram a disputar a mesma etapa.

**7.2.** Acedem à Final Nacional, os 4 concorrentes com a pontuação mais elevada, obtida no conjunto das classificações das Etapas Regionais.

**7.3.** As pontuações obtidas nas Etapas Regionais não são cumulativas com as da Final Nacional.

**7.4.** Não deverão haver alterações de fundo às apresentações selecionadas pelo júri. **Os concorrentes poderão fazer pequenos ajustes da apresentação da prova regional para a final nacional, que melhorarão a sua prestação, segundo a indicação do júri.** As alterações deverão ser enviadas à Organização até dia **8 de novembro**.

**7.5.** A informação sobre os concorrentes selecionados para as Etapas Regionais a Final Nacional, será publicada no site do concurso em [joventalentodagastronomia.etaste.pt](http://joventalentodagastronomia.etaste.pt).

**8.** O júri atribui o título de **Jovem Talento da Gastronomia na categoria Artes da Mesa** ao concorrente que reúna a melhor pontuação do júri, na Final Nacional.

**9.** A decisão do júri é final e incontestável.

#### **DIREITOS DE AUTOR**

O participante garante ser o detentor de todos os direitos de autor e conexos associados à receita constante da ficha técnica submetida na categoria contemporânea.

Nessa qualidade, o participante cede os seus direitos de autor, bem como quaisquer outros direitos eventualmente existentes, às Edições do Gosto para que a possam utilizar livremente e para os fins que entenderem convenientes, sem que lhe possa ser exigida qualquer contrapartida, a título de remuneração, compensação ou outro, não lhe sendo imputável qualquer tipo de responsabilidade por esse facto. O participante responsabiliza-se perante as Edições do Gosto, bem como, perante quaisquer terceiros por todos os eventuais danos causados pela divulgação da sua receita. No caso de ser detetado a apresentação de receitas publicadas anteriormente por outros profissionais, o concorrente será desclassificado.

#### **DISPOSIÇÃO FINAL**

A participação neste concurso pressupõe a plena aceitação do presente regulamento, com as alterações que, a qualquer momento venham a ser introduzidas pelas Edições do Gosto, bem como a aceitação dos resultados do mesmo e de todas as decisões, em especial do júri, sem possibilidade de reclamação, sendo sempre e em qualquer circunstância inquestionáveis e definitivas. A decisão do júri é final e incontestável. A participação no concurso significa a aceitação do presente Regulamento. O presente regulamento pode ser alterado a qualquer momento sem aviso prévio.

Para mais informações, consulte o site [joventalentodagastronomia.etaste.pt](http://joventalentodagastronomia.etaste.pt)

